



Datos sobre el Teatro Municipal de Trigueros.

1. DIMENSIONES DEL ESCENARIO: ANCHO, PROFUNDIDAD Y ALTURA

Entre paredes: 18,60 m
Hombro derecho: 3,80m
Hombro Izquierdo: 3.20 m
Boca de escenario: 11,48 m
Profundidad hasta foro: 7,38 m
Profundidad hasta pared: 8,38 m
Altura de boca: 4,50 m
Altura hasta el Peine: 9,64 m (2 m más hasta el techo)
Altura hasta 2º galería: 7,48 m

2. NÚMERO DE BUTACAS.

El teatro dispone de 348 butacas en total, siendo posible su ampliación en más de 40 butacas.
La disposición es la siguiente:
Patio de butacas: 303
Las butacas están repartidas en 12 filas de 22 butacas y dos filas más una con 18 y otra con 20 (las dos primeras)
Las butacas están dispuestas en tres cuerpos generando un total de 4 pasillos para el acceso a las mismas.
La planta superior dispone de dos palcos.
El primero dispone de dos filas de ocho butacas y el otro de tres filas de 9 butacas, en total los palcos disponen de 45 butacas.
El aforo total del teatro es de 348 butacas.

3. EQUIPAMIENTO:

Maquinaria:

7 barras mecanizadas:
4 para barras de focos
1 para telón de foro
1 para ciclorama
1 para pantalla de cine.
10 barras manuales
1 barra para contrapesada para telón de guillotina.
1 barra fija para telón americano.



AYUNTAMIENTO DE TRIGUEROS (HUELVA)

Vestidos:

Telón de boca con disposición de americano y guillotina.

4 pares de paras.

4 Bambalinas

1 Bambalinón

1 Telón de Foro.

1 Ciclorama

1 Pantalla para cine.

Iluminación:

Dimmer de 48 canales con capacidad de 2,5 Kw.

Potencia máxima 96 Kw.

48 circuitos en barras.

12 circuitos en puente frontal

36 circuitos en escenario para calles.

Focos:

Proyector de recorte **tritom blue studio zoom 25/50** 20 unidades

Proyector. (pc) **tritom blue tr-pc 1000** 30 unidades

Panorama asimétrico 1.000 w 12 unidades

Proyector par 64 con lámpara de 1000 w 20 unidades.

Sonido:

12 cajas Music Son Falcon 6 evo

2 subgraves SB 218

Procesador ISP2022

1 etapa de potencia HE 1202

4 Shure Sm 58

4 Shure Sm 57

4 Audio-Technica U857QU

10 pies de micros K&M

2 Micrófono inalámbrico SENNHEISER EV100

2 Micrófonos inalámbricos de lavalier SENNHEISER EV 100

4 monitores marca MUSICSON MS 12

Sonido cine

3 und de altavoces **Bose 802.**

4 unidades de altavoces **Bose DS100 SE.**

1 altavoz subwoofer **Bose 502B.**

1 unidad de procesador de sonido **Bose PDSC.**

3 etapas de potencia **Bittner BASIC 1200.**

1 etapa de potencia **Bittner Basis 800 .**

1 amplificador 5.1 **Denon DN-A7100.**



4. ALMACÉN. DIMENSIONES Y EQUIPO

El teatro dispone en el sótanos de tres salas, dos de ellas destinadas a dependencias técnicas, taller de iluminación etc. y una sala diáfana de las mismas dimensiones del escenario.

5. DESCARGA DIRECTA ESCENARIO: DIMENSIONES Y EQUIPAMIENTO

La carga y descarga se hace desde un acceso trasero que da directamente al escenario, sirviendo de aparcamiento para camiones una vez finalizada, la puerta de acceso a la sala es de 2,5 m por 2,5 m También se dispone de un montacargas que llega directamente al escenario o bien al sotano.

6. CABINA DE CONTROL: EQUIPAMIENTO.

Control de sonido

- 1 mesa de mezclas Yamaha 01v (16 canales)
- 1 reproductor de CDS DENON
- 2 monitores de cabina SANSOM A6

Control de Iluminación:

MESA DE CONTROL LT HIDRA

Mesa control Hydra Sky 24 canales.

Sistema intercom marca Altair con 4 puestos (1cada hombro de escenario, 1 camerino principal y estación base en cabina de control). 1 de hombro con suficiente cableado para llegar a la sala de Dimmer y poder “patchear”.

10. Costo total real: si puede ser desglosado por partidas:

- Espacio escénico
- Obra civil
- Instalaciones.
- Equipamiento