

NÓ UN ESPECTÁCULO DE ELAHOOD



NÓ

"Tengo algo importante que decir pero aún no sé lo que es"

Esta frase se sitúa como punto de partida de la nueva creación de la compañía Elahood. **Una propuesta de danzas urbanas bajo una mirada de creación contemporánea.**

NÓ invita al público a un viaje onírico, estirando y deformando el significado de lo que es importante. Bajo un filtro de ironía y fantasía, la compañía deja ver huellas del debate actual que atiende la deconstrucción de género y la conciencia de clase.

El espectáculo cuenta con la estética más característica de la compañía, una danza precisa, limpia y extremadamente coordinada. Elahood continúa su apuesta particular por un lenguaje visual y cuidado, que en este espectáculo abraza la presencia del texto y la voz.

¿Dónde reside la importancia del importante?

¿Debemos subirnos a un escenario siempre con la responsabilidad de defender un discurso?

NÓ es un collage que parte de la intuición más naif de dos mujeres gallegas que se rinden a tener que ser importantes. Una propuesta escénica contemporánea que invita a la reflexión colectiva de las preocupaciones actuales.



NÓ

FICHA ARTÍSTICA

Espectáculo | NÓ

Compañía | Elahood

Dirección | Sabela Domínguez, Julia Laport y Kenrick Sandy

Coreografía | Sabela Domínguez, Julia Laport y Aina Lanas

Interpretación | Sabela Domínguez y Julia Laport

Dramaturgia | Gena Baamonde y ELAHOOD

Música | LLXNTO & Bruno Baw

Vídeo | Iria Casal

Atrezzo | Anahí Taraburelli

Producción | Sabela Ramos

Acompañamiento a la producción | Manu Lago

Diseño de iluminación | Afonso Castro

Responsable técnico en gira | Nacho Martín

Distribución | Amarelo distribución escénica / Lilian Portela

Duración | 65 minutos



Una co-producción de Elahood con el Centro Coreográfico Galego | AGADIC

Con la colaboración del Concello de Oleiros y la Asociación Cultural Manicómicos



ELAHOOD

LA COMPAÑÍA

Elahood es una compañía gallega de danza urbana y creación contemporánea formada por Sabela Dominguez y Julia Laport en el año 2017. La compañía apuesta por visibilizar las danzas urbanas como un medio de expresión legítimo en la danza profesional, sostienen una visión artística clara y directa, caracterizada por un lenguaje visual y musical con una mirada hacia fuera.

En 2018 estrenan su primer espectáculo de largo formato **La Soledad de Wally**. También cuentan con piezas cortas para calle y espacios no convencionales; **Impermeable** (2018), **Protocolo** (2018), **NOUA** (2019) y **Desvendando mis pies** (2021) con las que participan en diversos festivales y programaciones culturales en Galicia y en otros territorios estatales.

La perspectiva de género y *queer* forma parte intrínseca de la identidad de Elahood, motivándolas a presentar sus creaciones en contextos como el Festival Elas Son Artistas, el Proyecto de Acción Artística Violencia Zero o el Festival Versión Original, DT Espacio Escénico (Madrid).

Profesionalmente, también colaboran con otras compañías en la creación e interpretación de proyectos escénicos: *A love letter to humanity* de Rachel Kay (2018), *Clásicas Desfeitas Volumen III: Orlando*, *La Consagración de la Primavera* y *el Mito de Sísifo*, una co-producción entre el Centro Dramático Galego y la Cidade da Cultura (2021) y *Replay 2.0*, *Pisando Ovos* (2021).

En el mes de julio de 2021 estrenan su nueva espectáculo para calle **Intempestiva**, una pieza de danza urbana inspirada en la figura de la reconocida autora gallega Xela Arias. Comparten este trabajo en numerosos festival y programaciones y en 2021 ganan **el Primer Premio y el Premio de la Crítica en el Certamen Coreográfico de Madrid** y **el Premio a Mejor Espectáculo en la Plataforma de Diálogos Contemporáneos del Festival DZM de Cáceres**.

En febrero de 2022, estrenan el espectáculo **NÓ** para teatros y auditorios, **una co-producción con el Centro Coreográfico Galego**.



CONTACTO



[Web Elahood](#)



[@elahoodance](#)



[@elahoodance](#)

CONTRATACIÓN

Lilian Portela

Amarelo Distribución Escénica

+ 34 610 106 808 / lilian@amarelo.es

COMPAÑÍA

Julia Laport | +34 603 458 250

Sabela Domínguez | +34 696 017 469

produccion.elahood@gmail.com | elahoodance@gmail.com

