

# NÓ

UN ESPECTÁCULO  
DE  
ELAHOOD



# NÓ

*"Tengo algo importante que decir pero aún no sé lo que es"*

Esta frase se sitúa como punto de partida de la nueva creación de la compañía Elahood. **Una propuesta de danzas urbanas bajo una mirada de creación contemporánea.**

**NÓ invita al público a un viaje onírico, estirando y deformando el significado de lo que es importante.** Bajo un filtro de ironía y fantasía, la compañía deja ver huellas del debate actual que atiende la deconstrucción de género y la conciencia de clase.

El espectáculo cuenta con la estética más característica de la compañía, una danza precisa, limpia y extremadamente coordinada. Elahood continúa su apuesta particular por un lenguaje visual y cuidado, que en este espectáculo abraza la presencia del texto y la voz.

*¿Dónde reside la importancia del importante?*

*¿Debemos subirnos a un escenario siempre con la responsabilidad de defender un discurso?*

**NÓ es un collage que parte de la intuición más naif de dos mujeres gallegas que se rinden a tener que ser importantes.** Una propuesta escénica contemporánea que invita a la reflexión colectiva de las preocupaciones actuales.



# NÓ

## FICHA ARTÍSTICA

**Espectáculo** | NÓ

**Compañía** | Elahood

**Dirección** | Sabela Domínguez, Julia Laport y Kenrick Sandy

**Coreografía** | Sabela Domínguez, Julia Laport y Aina Lanas

**Interpretación** | Sabela Domínguez y Julia Laport

**Dramaturgia** | Gena Baamonde y ELAHOOD

**Música** | LLXNTO & Bruno Baw

**Vídeo** | Iria Casal

**Atrezzo** | Anahí Taraburelli

**Producción** | Sabela Ramos

**Acompañamiento a la producción** | Manu Lago

**Diseño de iluminación** | Afonso Castro

**Responsable técnico en gira** | Nacho Martín

**Distribución** | Amarelo distribución escénica / Lilian Portela

**Duración** | 65 minutos



**Una co-producción de Elahood con el Centro Coreográfico Galego | AGADIC**

Con la colaboración del Concello de Oleiros y la Asociación Cultural Manicómicos



# ELAHOOD

## LA COMPAÑÍA

**Elahood es una compañía gallega de danza urbana y creación contemporánea formada por Sabela Dominguez y Julia Laport en el año 2017.** La compañía apuesta por visibilizar las danzas urbanas como un medio de expresión legítimo en la danza profesional, sostienen una visión artística clara y directa, caracterizada por un lenguaje visual y musical con una mirada hacia fuera.

En 2018 estrenan su primer espectáculo de largo formato **La Soledad de Wally**. También cuentan con piezas cortas para calle y espacios no convencionales; **Impermeable** (2018), **Protocolo** (2018), **NOUA** (2019) y **Desvendando mis pies** (2021) con las que participan en diversos festivales y programaciones culturales en Galicia y en otros territorios estatales.

La perspectiva de género y *queer* forma parte intrínseca de la identidad de Elahood, motivándolas a presentar sus creaciones en contextos como el Festival Elas Son Artistas, el Proyecto de Acción Artística Violencia Zero o el Festival Versión Original, DT Espacio Escénico (Madrid).

Profesionalmente, también colaboran con otras compañías en la creación e interpretación de proyectos escénicos: *A love letter to humanity* de Rachel Kay (2018), *Clásicas Desfeitas Volumen III: Orlando*, *La Consagración de la Primavera* y *el Mito de Sísifo*, una co-producción entre el Centro Dramático Galego y la Cidade da Cultura (2021) y *Replay 2.0*, *Pisando Ovos* (2021).

En el mes de julio de 2021 estrenan su nueva espectáculo para calle **Intempestiva**, una pieza de danza urbana inspirada en la figura de la reconocida autora gallega Xela Arias. Comparten este trabajo en numerosos festival y programaciones y en 2021 ganan **el Primer Premio y el Premio de la Crítica en el Certamen Coreográfico de Madrid** y **el Premio a Mejor Espectáculo en la Plataforma de Diálogos Contemporáneos del Festival DZM de Cáceres**.

En febrero de 2022, estrenan el espectáculo **NÓ** para teatros y auditorios, **una co-producción con el Centro Coreográfico Galego**.



# CONTACTO



[Web Elahood](#)



[@elahoodance](#)



[@elahoodance](#)

## CONTRATACIÓN

Lilian Portela

Amarelo Distribución Escénica

+ 34 610 106 808 / [lilian@amarelo.es](mailto:lilian@amarelo.es)

## COMPAÑÍA

Julia Laport | +34 603 458 250

Sabela Domínguez | +34 696 017 469

[produccion.elahood@gmail.com](mailto:produccion.elahood@gmail.com) | [elahoodance@gmail.com](mailto:elahoodance@gmail.com)

