

KIKOLAS

CIRCO

TEATRO

www.jeanphilippeikolas.com | +34 649 501 316

CALOR

circo teatro

todos los públicos

Duración 50 minutos

CALOR es un espectáculo que trata sobre las relaciones humanas y la búsqueda del hogar, es por ello que el espacio escénico se ha concebido para realizar el acto teatral en cercanía, con el calor necesario para entender las miradas, el aliento y el tacto entre público y artista.

Se realiza dentro de una estructura circular de 12 m. de circunferencia, un graderío para público (120 personas por función), con recursos de iluminación y sonido, convirtiéndolo en un auténtico espacio escénico itinerante.

Creando esa magia de las estructuras efímeras, es por ello que la implantación nos parece un tema a tener en cuenta. Precisamos de un lugar que permita oscuridad, con suelo firme y alejado de zonas ruidosas o muy transitadas. El espectáculo se puede realizar en sala, espacios alternativos, en la carpa domo de la compañía, o en calle. En este último caso, serán siempre en horario nocturno, en referencia al ocaso del día.

Debido al covid hemos tenido que modificar algunas partes del espectáculo, así como el espacio escénico en la que ningún voluntario accede a la escena y se mantiene la distancia y seguridad en todo momento, dependiendo en cada caso las medidas sanitarias al respecto.

Contacto compañía

Quique Méndez +34 649501316

calorcirco@gmail.com

www.jeanphilippeikolas.com

Contacto técnico

Jairo Fuentes +34 637752374

jairofire@gmail.com

PLAN DE IMPLANTACIÓN



Necesidades Técnicas:

- * Funciones con oscuridad, en calle no antes del ocaso del día.
- * Espacio circular de actuación 12 metros de diámetro, diáfano, sin obstáculos ni perturbaciones sonoras. En calle resguardado del viento. Altura mínima 4 m.
- * Suelo liso, duro y sin inclinación.
- * La cantidad de asientos dependerá del aforo y normativa vigente en cada ubicación.
- * Toma de corriente eléctrica, preferiblemente toma Cetact de 32 A trifásica de 400 V. (3 Fases + Neutro + Tierra)
- * La compañía aporta todo el material de iluminación, sonido y cableado para la realización del espectáculo en calle.
- * Acceso con el vehículo hasta el lugar de actuación, aparcamiento cercano.
- * Vallas para cubrir el perímetro del espacio.
- * Camerino cercano para dos personas, con agua potable.
- * 2 personas de apoyo para carga, descarga y montaje.
- * 1 persona de organización para la recepción de la compañía, así como responsable del espacio durante las funciones.
- * Seguridad privada y vigilancia privada en horario nocturno y festivo.
- * Tiempo de montaje: 4 horas
- * Tiempo de desmontaje: 2 horas

Plano de iluminación formato Calle:

